

**Ata da 150ª (centésima quinquagésima) Reunião do COMPAC – Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Araxá.** Aos vinte e um dias do mês de novembro de dois mil e vinte e dois, às dezenove horas, na sede do Museu do Legislativo, situado à Praça Coronel Adolpho, 9 reuniu-se, em sessão ordinária, o COMPAC – Conselho Municipal de Proteção do Patrimônio Cultural de Araxá, com a presença dos Conselheiros, a saber: pela FCCB – Fundação Cultural Calmon Barreto – Cynthia Rocha Verçosa, José Antonio de Ávila Oliveira e Maria Trindade Coutinho Resende Goulart; pelo IPDSA – Instituto de Planejamento e Desenvolvimento Sustentável de Araxá – Vinicius Santos Martins; pela Secretaria Municipal de Serviços Urbanos – Wilton Simões; pela Secretaria Municipal de Educação – Karla Meire Lima; pela AREA – Associação de Engenheiros e Agrônomos de Araxá – Antônio de Pádua Gandra; pela ACIA – Associação Comercial, Industrial, de Turismo, Serviços e Agronegócios de Araxá – Emílio Ludovico Neumann; pela OAB – Trigésima Terceira Subsecção da Ordem dos Advogados do Brasil – Ítalo Roberto Teixeira de Paiva; por indicação do prefeito municipal na qualidade de cidadãos de notório saber: Giovani Rogério dos Santos o convidado Engenheiro Ricardo Ruas convocados por mensagem através de E-mail e do Grupo de *Whatsapp*. Verificado o quórum, a presidente Cynthia Rocha Verçosa iniciou a reunião agradecendo a presença dos conselheiros e apresentou as pautas do dia: **1ª: Apresentação do Projeto de Iluminação Arquitetural da Igreja Matriz de São Domingos – 2ª. Ofício IPDSA 1062/2022 – 3ª: Ofício IPDSA 1157/2022 – 4ª: Ofício IPDSA 1194/2022. –5. Apresentação do Plano de Aplicação dos Recursos do FUMPAC – Fundo Municipal do Patrimônio Cultural para o ano de 2023 – 6ª. Apresentação das Atividades de Salvaguarda – Promoção e Preservação “Modo de Fazer o Doce de Ambrosia de Araxá” – programadas para o ano de 2023 – 7ª. Ofício 797MP/2022. /Quanto à pauta nº 1 – Projeto de Iluminação Arquitetural da Igreja Matriz de São Domingos – os conselheiros aprovaram o projeto luminotécnico (iluminação) que tem como objetivo realçar os traços arquitetônicos da Igreja e da sua torre visando a fomentar o turismo na cidade. Quanto à pauta nº 2 – demolição do imóvel situado na Rua Abílio de Souza, 87 – Bairro São Geraldo, o referido imóvel NÃO consta da Lista de Cadastro Prévio para análise de medidas protetivas do Patrimônio Histórico e Cultural do Município. Quanto à pauta nº 3ª.– demolição do imóvel situado na Rua Belo Horizonte, 812 – Centro, o referido imóvel NÃO consta da Lista de Cadastro Prévio para análise de medidas protetivas do Patrimônio Histórico e Cultural do Município. Quanto à pauta nº 4 – demolição do imóvel situado na Dom José Gaspár, 886 – Centro, o referido imóvel NÃO consta da Lista de Cadastro Prévio para análise de medidas protetivas do Patrimônio Histórico e Cultural do Município. Quanto à pauta nº 5 – os membros do COMPAC aprovaram o Plano de Aplicação dos Recursos do FUMPAC para o ano de 2023.**

**PLANO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS DO FUMPAC -  
FUNDO MUNICIPAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL - PARA O ANO DE 2023**

**DADOS DE IDENTIFICAÇÃO**

<b>ENTIDADE</b>	<b>FUNDAÇÃO CULTURAL CALMON BARRETO DE ARAXÁ</b>
<b>PRESIDENTE</b>	<b>CYNTHIA ROCHA VERÇOSA</b>

**EQUIPE ENVOLVIDA:**

	<b>NOME</b>	<b>CARGO</b>
<b>01</b>	<b>Cynthia Rocha Verçosa</b>	<b>Presidente da Fund. Cultural Calmon Barreto e do COMPAC</b>
<b>02</b>	<b>Maria Trindade Coutinho R. Goulart</b>	<b>Setor de arquivos. Pesquisas e Publicações</b>
<b>03</b>	<b>José Antônio de Ávila Oliveira</b>	<b>TSSP/Historiador/Pesquisador</b>



**ESTIMATIVA DE RECURSOS DO FUMPAC**

<b>Recursos pendentes de transferência pela Prefeitura de Araxá</b>	<b>Valores descontados FUMPAC R\$</b>
Outubro / 2021	15.818,08
Novembro / 2021	18.858,29
Dezembro / 2021	13.693,71
Janeiro / 2022	19.534,80
Fevereiro / 2022	17.982,72
Março / 2022	21.802,03
Abril / 2022	18.518,09
Mai / 2022	24.735,08
Junho / 2022	18.117,84
Julho / 2022	20.603,20
Agosto / 2022	21.910,57
Setembro / 2022	17.255,91
Outubro / 2022	18.851,95
<b>Total de recursos pendentes de recebimento 2021/2022</b>	<b>247.682,27</b>

<b>Estimativa ICMS Cultural 2023 – R\$</b>	<b>240.000,00</b>
--	-------------------

<b>Valores Totais Estimados em disponibilidade p/ FUMPAC em 2023</b>	<b>R\$ 487.682,27</b>
--	-----------------------

**OBJETIVOS A SEREM ATINGIDOS**

**Item 01 – Manter/Reformar Antiga Estação Ferroviária de Itaipu. A Estação, um bem tombado pelo município, está em condições precárias e necessita de manutenção. Ela abrigava a biblioteca da escola pública local, que também atendia a comunidade deste distrito. Devido às goteiras que foram surgindo na edificação, ela deixou de funcionar. Com a manutenção/reforma pretendemos que a biblioteca volte a atender a comunidade e também utilizar o outro espaço para o ensino da tecelagem, dos bordados e outros artesanatos. Os recursos do FUMPAC serão usados para pagar a empresa contratada para executar os serviços de reforma/manutenção.**

**Item 02 – Contratar empresa para realizar a manutenção do telhado da Igreja São Sebastião, motivada pelos vazamentos constantes que ocorrem nos dias de chuva, com a troca das bicas tipo calhão e da manta aluminizada.**

**Item 03 - Contratar empresa para troca do telhado, da manta aluminizada e de 30% do ripamento do Museu Histórico de Araxá – Dona Beja, para evitar os constantes vazamentos que comprometem o acervo histórico.**

**METAS A SEREM ATINGIDAS**

<b>META</b>	<b>DESCRITIVO</b>
<b>01</b>	<b>Contratar empresa para execução da obra de manutenção, reforma e conservação da Estação Ferroviária de Itaipu.</b>
<b>02</b>	<b>Contratar empresa para manutenção do telhado da Igreja de São Sebastião.</b>
<b>03</b>	<b>Contratar empresa para manutenção do telhado do Museu Histórico de Araxá – Dona Beja.</b>




**CUSTOS ESTIMADOS**

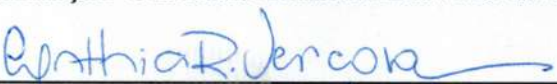
<b>META</b>	<b>UNIDADE DE MEDIDA</b>	<b>QUANTIDADE</b>	<b>VALOR UNITÁRIO ESTIMADO – R\$</b>	<b>VALOR TOTAL ESTIMADO R\$</b>
01	Reforma/Manutenção	01	150.000,00	150.000,00
02	Prestação de serviço	01	190.000,00	190.000,00
03	Prestação de serviço	01	120.000,00	120.000,00
<b>TOTAL</b>			<b>460.000,00</b>	<b>460.000,00</b>

**ALOCAÇÃO DE RECURSOS FINANCEIROS**

<b>META</b>	<b>RECURSOS DO FUMPAC – VINCULADOS – R\$</b>	<b>RECURSOS PRÓPRIOS NÃO VINCULADOS R\$</b>	<b>VALOR TOTAL ESTIMADO R\$</b>
01	150.000,00		150.000,00
02	190.000,00		190.000,00
03	120.000,00		120.000,00
<b>TOTAL</b>	<b>460.000,00</b>		<b>460.000,00</b>

Araxá, 21 de novembro de 2022.

  
\_\_\_\_\_  
**Maria Trindade Coutinho R. Goulart**  
Setor de Pesquisas, Arquivos e Publicações  
Fundação Cultural Calmon Barreto de Araxá

  
\_\_\_\_\_  
**Cynthia Rocha Verçosa**  
Presidente do COMPAC/Presidente da Fundação  
Cultural Calmon Barreto

Quanto à nº 6 – As Atividades de Salvaguarda – Promoção e Preservação “Modo de Fazer o Doce de Ambrosia de Araxá” foram aprovadas unanimemente pelos conselheiros presentes.

**ATIVIDADES DE SALVAGUARDA – PROMOÇÃO E PRESERVAÇÃO – DO MODO DE FAZER “DOCE DE AMBROSIA DE ARAXÁ” – PROGRAMADAS PARA O ANO DE 2023 E SEGUINTE**

**Para 2023 e seguintes propomos as seguintes ações:**

- Pesquisar, mapear e cadastrar os detentores do saber fazer - Doce de Ambrosia, os doceiros formais e informais;
- Fazer ações educativas para diferentes públicos, que inclui palestras, atividades reflexivas/formativas e oficinas sobre o modo de fazer;
- Apoio à participação em feiras, exposições (com stand de degustação) e confecção de etiquetas que evidenciem, no rótulo, sua relevância patrimonial.



CRONOGRAMA		
PERIODICIDADE	ATIVIDADE	PÚBLICO ALVO/ ONDE
05 EM 05 ANOS	Pesquisar, mapear e cadastrar os doceiros que sabem fazer o Doce de Ambrosia.	Detentores e população em geral
ANUALMENTE	Fazer ações educativas para diferentes públicos, que inclui palestras, atividades reflexivas/formativas e oficinas sobre o modo de fazer.	Escolas, comunidade em geral.
	Apoio à participação em feiras, exposições (com stand de degustação) e confecção de etiquetas que evidenciem, no rótulo, sua relevância patrimonial.	Turistas e população em geral.

Araxá, 11 de novembro de 2022.



**Maria Trindade Coutinho R. Goulart**  
**Setor de Pesquisas, Arquivos e Publicações.**  
**Fundação Cultural Calmon Barreto de Araxá**



**Cynthia Rocha Verçosa**  
**Presidente do COMPAC/Presidente da Fundação**  
**Cultural Calmon Barreto**

**Quanto à pauta nº 7** – Ficou definido pelos conselheiros que será enviado ao Ministério Público do Estado de Minas Gerais/1ª. Promotoria de Justiça da Comarca de Araxá/MG um ofício informando que o COMPAC irá analisar o projeto depois que os representantes da empresa Fertilizantes Mosaic P& K vierem explicar a cerca do referido projeto, sanando, assim as dúvidas. Nada mais havendo a tratar, foi lavrada a presente ata que vai assinada por mim, Maria Trindade Coutinho Resende Goulart, que a redigiu e a lavrou, pela Presidente Cynthia Rocha Verçosa que dirigiu os trabalhos e pelos que estiveram presentes na qualidade de conselheiros: José Antonio de Ávila Oliveira, Vinicius Santos Martins; Wilton Simões, Karla Meire Lima; Antônio de Pádua Gandra; Emílio Ludovico Neumann; Ítalo Roberto Teixeira de Paiva; Giovanni Rogério dos Santos.